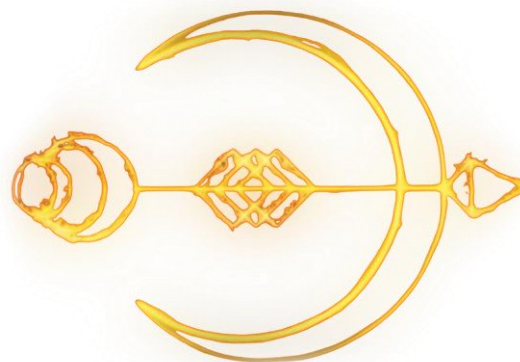




Les Dernières Amazones

REVUE DE PRESSE

ERVY-LE-CHÂTEL : LA 12ÈME ÉDITION DES MÉDIÉVALES MET LES FEMMES À L'HONNEUR

JUSTINE BRASIER

Publié le 03/08/26

Partager sur :



Ervy-le-Châtel a accueilli ce week-end la 12^e édition de ses Médiévales, placée sous le signe de la femme au temps médiéval. Une trentaine de bénévoles ont animé deux jours de spectacles, conférences et animations pour un public multigénérationnel.

Le feu et les acrobaties ont illuminé les rues d'Ervy-le-Châtel ce week-end. « La Femme au temps médiéval », c'est le thème de cette 12^{ème} édition. Objectif : dépoussiérer l'idée de la place de la femme au Moyen Âge. Un thème assumé par le nouveau président de l'association, Pierre Flavigny, élu en octobre dernier et qui vivait là ses premières Médiévales à la tête de l'événement.

Actu > Normandie > Manche > Cerisy-la-Forêt

18°C

Que réserve la 9e édition des Médiévales, les 11 et 12 juillet ?

Les Comité de la Saint-Vigor de Cerisy-la-Forêt invite le public à franchir les portes du temps pour la 9e édition de ses Médiévales, samedi 11 et dimanche 12 juillet 2026.

Bessin

Suivez-nous

+ Ajouter la newsletter



Les Dernières Amazones proposeront déambulations et musique médiévale. ©Dernières Amazones

Par [Rédaction Le Bessin](#)

Publié le 29 juin 2026 à 19h32



Écouter cet article



3:10

Le Comité de la Saint-Vigor de Cerisy-la-Forêt organise la 9e édition de ses [Médiévales](#), samedi 11 et dimanche 12 juillet 2026 à l'abbaye et autour.

Les organisateurs invitent le public à **plonger dans l'effervescence du**

Dernières actualités

La Renaissance le Bessin

Travaux d'éclairage à la cathédrale de Bayeux : toute la lumière sur les conditions de circulation

12:18

L'association Bessin Vivant lance sa première opération de nettoyage de plage à Asnelles

07:38

Après un été sous haute tension, cette commune du Calvados repense son service animation

Hier

Urban Trail de Bayeux : attention aux restrictions de circulation et de stationnement

Hier

Animations, visites, expositions... Que réservent les journées européennes du patrimoine à Bayeux ?

Hier

De trois semaines à 48 h de délais : l'arrivée du scanner très attendu à l'hôpital de Bayeux

Avant-hier

Voir plus

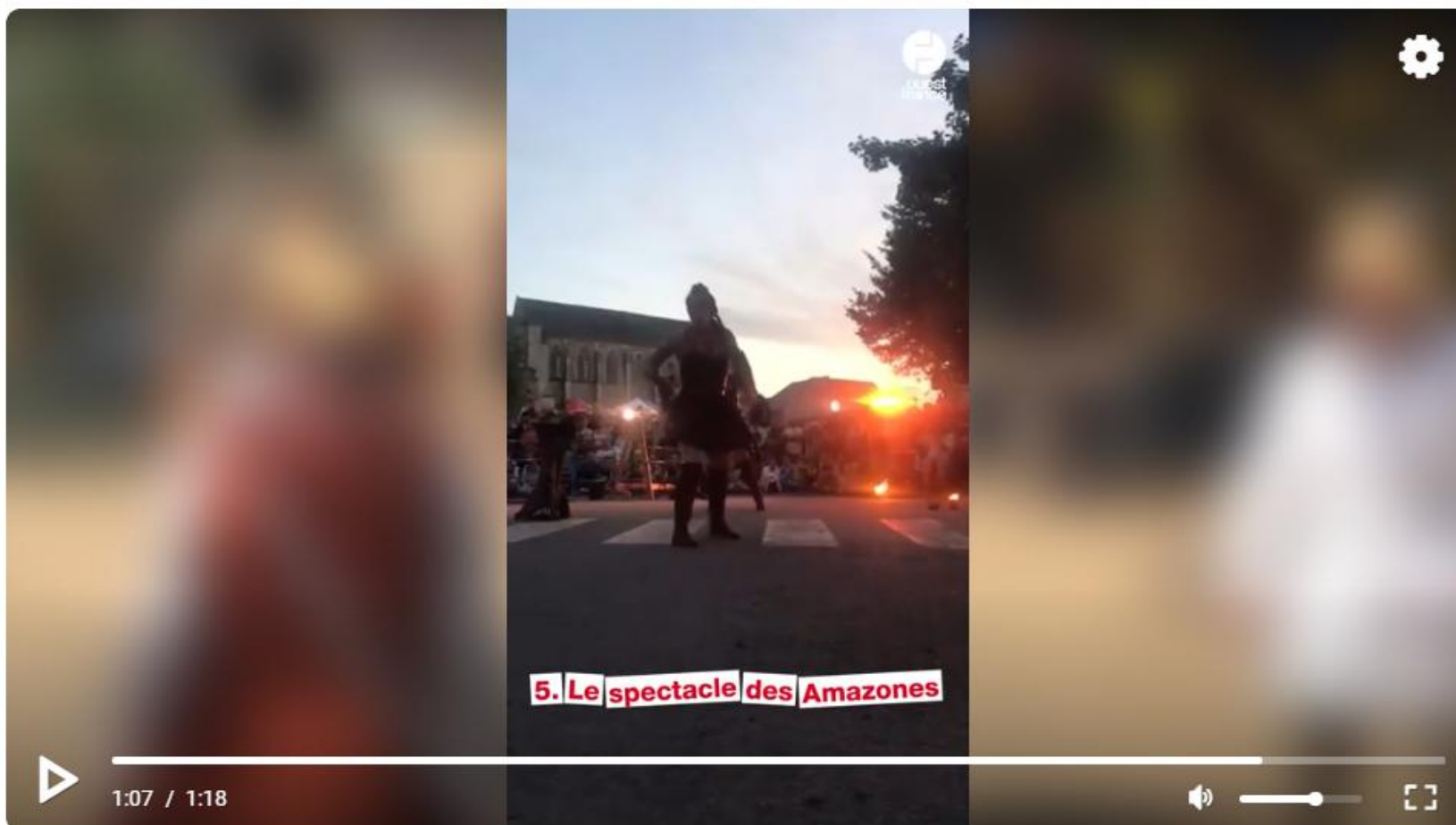
Le Journal

jeudi 17
septembre
2026

Lire le journal



Le journal en illimité en version



VIDÉO. Les cinq moments marquants des Médiévales de Cerisy-la-Forêt

Vikings, chevaliers, béhourd, chants et spectacles : les Médiévales de Cerisy-la-Forêt ont animé ce week-end des 11 et 12 juillet 2026. Entre reconstitutions historiques,

Accueil > Normandie > Falaise

Réservé
aux abonnés

Nos coups de cœur et nos astuces aux Médiévales de Falaise

Les Médiévales de Falaise, dans le Calvados, c'est samedi 9 et dimanche 10 août 2025. Le programme est riche : voici quelques astuces pour bien profiter de ces deux journées entre histoire vivante et fantasy féerique.

 Ouest-FranceAngelina DIONISI

Publié le 09/08/2025 à 19h53

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD



PARTAGER

Newsletter Falaise

Chaque matin, recevez
toute l'information de
Falaise et de ses
environs avec Ouest-



Samedi, les Dernières Amazones ont défilé dans les Médiévales en avant-goût du spectacle enflammé du soir,

FÊTE HISTORIQUE DE VIENNE : UN DÉFILÉ AUX FLAMBEAUX PLUS FESTIF, MUSICAL ET DANSANT ET BEAUCOUP MOINS MARTIAL...

Posté par dominique | 31 Août, 2025 | A la une de Vienne, Loisirs Vienne | 0  | ★★★★★



LA FÊTE DE LA 20 SAINT-LOUIS 25

LES TROUPES
Partie 1





Enquête. 20 ans de mystère autour de la disparition de Valérie Belhache au Havre. ✕

Actu > Normandie > Calvados > **Falaise**

Dans le Calvados, un spectacle de feu à ne pas rater à cette fête médiévale ce week-end

Dans un week-end aussi riche que varié pour les Médiévales de Falaise, les Dernières Amazones vont enflammer le parc de la Fresnaye samedi 9 août 2025.

Histoire

Spectacles



Les Dernières Amazones proposeront un spectacle de feu, samedi 9 août 2025 à Falaise (Calvados). ©Excalaran

Par **Rédaction Falaise**

Publié le 6 août 2025 à 17h16

Dernières actualités

Les Nouvelles de Falaise

Dans ce petit village du Calvados, Familles Rurales est un moteur pour le paysage associatif

11:00

Dans le Calvados, un projet éolien bientôt lancé sera opérationnel en 2027

Hier

Coupe de France de football : un nouvel exploit pour Potigny face à Cherbourg ?

Hier

📍 À Falaise, formez-vous aux gestes qui sauvent

Avant-hier

Dans le Pays de Falaise, Gilles Rebours est le nouveau président de l'Harmonie communautaire

Avant-hier

À Falaise, la Ruche constitue une vraie caverne d'Ali Baba

24 sept. 2025

Voir plus

Le Journal
jeudi 25
septembre
2025



[Actualités](#) [Animations](#) [Événement](#) [Loisirs](#) [Lot-Et-Garonne](#) [Société](#) [Tourisme](#)

Événement : les médiévales, un format festif plus que jamais dans l'air du temps

À Monflanquin comme à Bonaguil, les fêtes médiévales connaissent un important succès populaire qui ne faiblit pas avec le temps. Les programmations respectives de ce millésime 2025 sont tombées et annoncent encore une fois des temps forts spectaculaires.

13 Juin 2025 · 3 Min De Lecture



Stéphane Avdjan

Les Médiévales de Bonaguil mettent les femmes à l'honneur

La femme du Moyen-Âge sera au cœur des fêtes médiévales, samedi et dimanche

La 23^e édition des Médiévales de Bonaguil se tiendra samedi et dimanche. Pour cette manifestation, toujours très prisée du public, les organisateurs ont choisi de rendre hommage à la femme du Moyen-Âge. Sa présence sera visible grâce à plusieurs troupes et animateurs d'ateliers, qui ont accepté d'axer leurs interventions sur leur rôle dans la société médiévale. Ce sera le cas avec Les Frères du feu sacré qui, sur son campement, intéressera le public à la cuisine et à la restauration, domaine privilégié des femmes de l'époque. Historia Tempori a été spécialement invité pour ses recherches sur la restitution vestimentaire.

Sur le stand de Jehanne des fleurs, on parlera d'Aliénor d'Aquitaine, Guenèvre et de la Dame à la licorne, des soins d'hygiène qu'elles utilisaient mais également de leur rapport à la chevalerie. La troupe Nobles et vilains proposera un atelier de tissage de cordes, autre activité typiquement féminine. La compagnie Comme des gosses présentera enfin des saynètes ayant trait aux dames et damoiselles du temps jadis.

Dans l'enceinte du château, on trouvera bien d'autres troupes permettant à chacun de quitter un moment le présent pour remonter le temps. Les Frères du feu sacré, passionnés



Les Dernières Amazones rendront hommage à la femme forte et courageuse. REPRO SUD OUEST

de l'histoire des Templiers, feront découvrir l'ordre. L'association A la hache proposera des exercices de lancer de précision. Les tailleurs de pierre de l'association Compaas assureront des démonstrations et initieront les volontaires. Des ateliers de couture et de tir sont aussi au programme. Les enfants se passionneront à coup sûr pour les jeux anciens. Durant les deux jours, de nombreux artisans et commerçants spécialisés prendront la forteresse d'assaut. Notons encore que les Menes'Troll assureront l'ambiance musicale tout au long de la fête.

Spectacle de feu

Le spectacle du samedi, à 21 heures

dans les fossés, aura également une forte connotation féminine. « Les Dernières Amazones » font en effet référence et rendent hommage à la force et au courage de ces femmes mythiques, mais aussi à toutes celles qui ont combattu pour préserver et protéger leur mode de vie, leur société, leurs terres, leurs familles, leurs identités. Leur spectacle transporte le public au cœur du mythe. Musique en live, chants, chorégraphies de danses tribales, martiales et manipulation d'instruments de feu se mêlent au cœur de cette création originale. Appuyés d'effets pyrotechniques, les différents tableaux qui composent cette mise en scène s'enchaînent, dans un rythme tou-

jours plus soutenu, jusqu'à un coup final pyrotechnique haut en couleur. Ce spectacle unique, envoûtant et dynamique marquera les esprits de petits comme des grands.

Michel Debiard

PRATIQUE

Samedi : ouverture du château de 10 à 20 heures ; déambulation dans le village à 11 heures. Dimanche 6 juillet : ouverture de 10 à 18 heures.

Tarifs : 9,50 € ; 7,50 € de 13 à 17 ans, étudiants et sans emploi ; 5 euros pour les enfants et adultes costumés. Spectacle : 10 euros ; réservation au 06 74 55 68 18.

RETOUR EN IMAGES !

VIENNE HISTORIQUE

LES RUES DE VIENNE ÉTAIENT EN FEU !



LE DÉTENU ÉTAIT TRANSPORTÉ ENTRE ROUEN ET ÉVREUX

Pages 12 et 13

L'attaque du fourgon à Incarville a causé la mort de deux agents

La Dépêche Verneuil

actu.fr
Le site de vos médias locaux



VENDREDI 17 MAI 2024 - N° 9117
Hebdomadaire départemental fondé en 1898 - 1,70€
158, rue du Canon - 27130 VERNEUIL SUR AVRE
02 32 67 85 76 - redaction.verneuil@actu.fr - Service abonnement : 02 32 39 85 55

POUR LES 600 ANS DE LA BATAILLE DE VERNEUIL

Page 23

La Fête des Gueux revient... à Bâlines !



© Bernard Allégret

APICULTRICE À PISEUX

Page 27



Marie Bony vise les 200 ruches dès sa 3^e année

RÉALITÉ VIRTUELLE À VERNEUIL

Des ateliers gratuits dédiés aux seniors

Page 23

ESCALE À VERNEUIL

Page 52



Il marche vers Omaha Beach en hommage aux libérateurs

AU SILO DE VERNEUIL

Grande soirée reggae samedi 25 mai

Page 26

PISCINE DE RUGLES

L'ancien maître-nageur Jacky Brouard est décédé

Page 30



FESTIVAL LES ANTHROPOSCÈNES

Page 25

Cérémonie de l'eau avec un chaman chilien au parc Faugère dimanche

Fête Médiévale : revivez en images la première journée

Elodie Bidault - 04 mai 2024 à 19:24 | mis à jour le 05 mai 2024 à 07:45 - Temps de lecture : 1 min



ALÈS-CÉVENNES

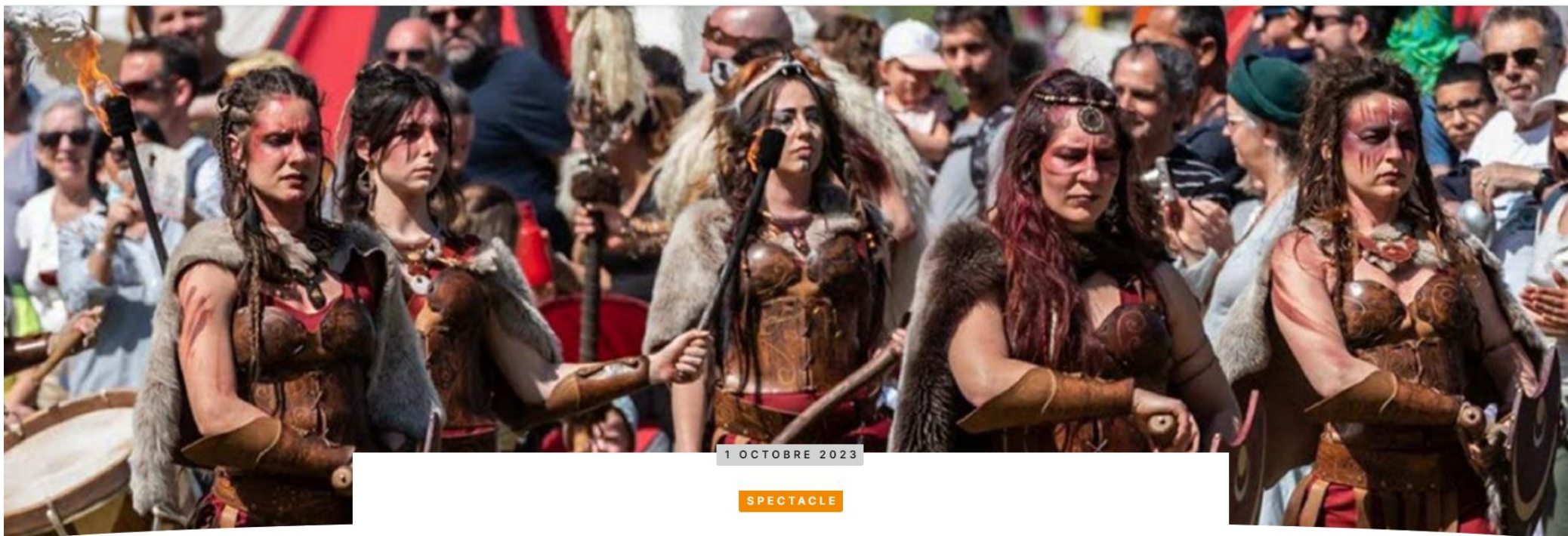
PUBLIÉ IL Y A 2 MOIS - MISE À JOUR LE 01.10.2023 - CORENTIN MIGOULE - 1 MIN - VU 2402 FOIS

FAIT DU JOUR Les meilleures images d'une Semaine cévenole de tous les records



Les dernières Amazones ont donné une allure guerrière au défilé.
- Corentin Migoule

En plein été indien, la onzième édition de la Semaine cévenole qui s'achève ce dimanche pourrait bien être celle de tous les records. Entre temps forts



1 OCTOBRE 2023

SPECTACLE

Compagnie Les dernières Amazones

Béarn : Lescar en immersion dans l'univers médiéval des Mystères de la Cité

🕒 Lecture 1 min

Accueil • Pyrénées-Atlantiques • Pau



📷 Les « Dernières amazones » ont défilé dans le quartier Atlantes, tambours en main, et vêtues de peaux de bêtes. C'est comme si on y était... © Crédit photo : Le Deodic David/SUD OUEST

Saint-Macaire : un plongeon dans le temps avec la Journée médiévale

🕒 Lecture 1 min

Accueil • Gironde • Saint-Macaire





22 & 23 Juillet 2023

GRANDE FETE MEDIEVALE
AU CHATEAU DE BRESSIEUX
AVEC LES DERNIERES AMAZONES



MARCHE MEDIEVAL
NOMBREUSES ANIMATIONS & CONCERT LE SAMEDI SOIR

Banquet du Goret



Petites Restaurations



Médiévales de Callas 2023, les Feux du Moyen-Âge



Les Dernières Amazones dansent sur les volcans

Les *Dernières Amazones* sont des guerrières qui aiment jouer avec le feu avec une grâce très féminine : elles le maîtrisent, le domptent, le cajolent, s'en font une (menaçante) parure d'étincelles, le crachent finalement, dans une danse fascinante, une prouesse visuelle de chaque instant à couper le souffle. Au début du spectacle, au rythme puissant des tambours de guerre, épées au poing, elles déploient leurs charmes redoutables en chorégraphies martiales appuyées de cris belliqueux. En troisième partie, les danseuses ayant le feu sacré semblent rendre un culte tribal au dieu des flammes et des étincelles et des effets pyrotechniques qui anime leurs énergies féminines créatrices. Ces tableaux ardents, s'enchaînant en tableaux ensorcelants, rendent un hommage au mythe des Amazones et leur combat contre la domination du patriarcat.



VENDREDI 2 ET SAMEDI 3 JUIN



LES
SOIRÉES MÉDIÉVALES
DE TOURRETTE-LEVENS

SAMEDI 3 JUIN - BAL, ANIMATIONS, SPECTACLE DE FEU
VENDREDI 2 JUIN - CONCERT DE LUC ARBOGAST

ENTRÉE GRATUITE - RESTAURATION SUR PLACE
SALLE DES FÊTES, PARVIS DE L'ÉGLISE, PLACE CÉSAR MAURAN

PROGRAMME



BRIARD MAG

10•22 - N°294

WWW.BRIECOMTEROBERT.FR

VOTRE MAGAZINE D'INFORMATIONS MUNICIPALES

MÉDIÉVALE : LE GRAND RETOUR ! P.9

Préserver l'eau
La ville est récompensée
pour ses actions de protection
de l'environnement. **À page 6**



**Agir pour
l'éducation**
Irlie révisé son projet éducatif
de territoire. **À pages 10 et 11**



**Des vacances
sportives !**
Une nouvelle saison pour les
stages multisports. **À page 7**



BCR
Brie Comte Robert

EN ÎLE DE FRANCE

Les Médiévales de Brie Comte Robert

La cité d'Île de France fêtera ses Médiévales le 1er et le 2 octobre prochain avec de nombreuses compagnies invitées





CALLAS - Médiévales 2022

L'ACTU EN BREF

Hors-Série Médiévales 2022

UN VÉRITABLE SUCCÈS

Du 9 au 11 septembre, Callas la rebelle a renoué avec son passé de grande cité médiévale. Gentes dames, nobles damoiseaux, troubadours, chevaliers et ménestrels ont investi le cœur du village offrant un dépaysement et une immersion totale à l'époque du Moyen Âge aux habitants et visiteurs. Pour la septième édition, Marie-Rose ROY Conseillère Municipale déléguée à la Culture en collaboration avec Christophe RUBIO, président de la Compagnie des Cabris d'Argens avaient prévu un programme conséquent avec des animations non-stop qui ont attiré plusieurs milliers de visiteurs. Petits et grands étaient ravis par ce voyage dans le temps.



De nombreuses troupes de renommée nationale ont animé la cité tout au long du week-end ! Chacun a pu admirer les jongleries de « La Petite Flambe », frémir devant les combats des chevaliers, s'amuser devant les saynètes, danser sur les airs médiévaux de « Clan Clan Pipe Band » et « les Noisieux d'Orcanie », découvrir un véritable campement médiéval, dénicher des objets d'époque auprès des artisans du marché médiéval, s'initier au maniement de l'épée, festoyer lors des banquets et s'émerveiller durant les spectacles. La Compagnie des Cabris d'Argens avait aussi prévu quelques surprises. Ainsi au détour de la parade, les visiteurs matinaux ont pu assister à l'adoubement d'un chevalier !



Monsieur Daniel MARIA, Maire de Callas, a inauguré la septième édition des Médiévales accompagné de Marie-Rose ROY, déléguée à la Culture et Christophe RUBIO, président de la Compagnie des Cabris d'Argens. Il a, à cette occasion, évoqué la richesse historique de la commune où l'événement puise ses origines.

Monsieur Le Maire a remercié les entreprises partenaires pour le soutien apporté, sans lequel une manifestation de cette envergure ne pourrait exister.

Il a également remercié les nombreuses troupes présentes et souhaité la bienvenue à tous les visiteurs.

Suivez toute l'actualité de la commune sur : www.callas.fr

jeudi 20 octobre 2022, Sainte Adeline

Lavelanet. Les Dernières Amazones vont faire le spectacle



Elles vont nous transporter dans un univers tribal spectaculaire. DR



Spectacles, Lavelanet

Publié le 23/08/2022 à 05:10

Les femmes à l'honneur

La tradition médiévale ne fait pas nécessairement grand cas de la condition féminine ni de sa contribution à la société. Un constat qui n'était pas du goût de la compagnie **Les Dernières Amazones**, venue donner un spectacle à mi-chemin entre la danse martiale et la pyrotechnie. Une nécessité pour Kali, créatrice du projet : "Nous rendons hommage à la force et au courage de toutes ces femmes qui ont combattu pour protéger leurs terres, leurs familles, leurs identités".



La compagnie Les Dernières Amazones ont mis le feu à Sauve. / MIDI LIBRE - JULIEN MAZURIER

Des femmes à la guerre, on en retrouve plus bas au bord du Vidourle, dans l'arène de béhourd. Héritage du 14ème siècle, la discipline sportive recrée les conditions dans lesquelles des combattants en armes et armures se battaient pour obtenir le privilège d'intégrer la garde rapprochée du roi. Un sport musclé où on ne retient pas ses coups pour faire tomber son adversaire et ainsi remporter le combat. Et alors que le mercure grimpe à 38, on se castagne à

Avec la fête des Caritats, Béziers se met à l'heure médiévale



Les six membres des Dernières Amazones en représentation pour les Caritats à 12 h 30. / - PHOTOS LB



6 troupes pour vous faire revivre le Moyen-Âge

Jeudi 26 mai : 11h30, 14h et 16h
Vendredi 27 mai : 11h30 et 15h15
Samedi 28 mai : 12h15 et 17h15

ALASTYN EVENTS

Combat médiéval qui met en avant les bases acquises par les élèves de l'association avec un scénario plein de rebondissements.



WARLEGENDS

Présentation d'un spectacle médiéval plein d'humour, d'action et combat réaliste reposant sur la participation du public.

Jeudi 26 mai : 12h15, 14h30 et 16h30
Vendredi 27 mai : 12h30 et 16h
Samedi 28 mai : 13h, 15h15 et 16h45

LES DERNIÈRES AMAZONES

La compagnie met en avant, par ses créations, les énergies de la femme guerrière. À travers leurs musiques tribales et originales jouées en direct, leurs chorégraphies de manipulation d'armes, d'instruments de feu et de danse elles emportent le spectateur dans leur univers.



LES SEIGNEURS DE GUERRE

Présentation de combats en armures complètes, habituellement appelé combat Behourd, il s'agit du free fight médiéval avec interaction du public.

Jeudi 26 mai : 12h45, 15h et 17h
Vendredi 27 mai : 13h30 et 16h30
Samedi 28 mai : 13h30 et 15h45

ADOREA

Adorea est une équipe de professionnels de République Tchèque spécialisés dans le combat scénique. Champions du monde d'escrime artistique en 2019, ils mettent en avant les techniques ancestrales de cette discipline à grande vitesse.

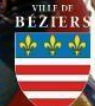
Jeudi 26 mai : 13h30, 15h30 et 17h30
Vendredi 27 mai : 14h30 et 17h15
Samedi 28 mai : 14h

GYM PROD

Découverte de l'univers acrobatique de Gym Prod, à la bascule Coréenne, grâce et légèreté au cerceau mobile, force et équilibre avec le duo masculin de main à main, le tout magnifiquement chorégraphié.

Samedi 28 mai :
11h30 et 14h45 et 16h15

Samedi 28 mai 17h15 avec ADOREA + WARLEGENDS
Grand COMBAT final



Place de la Madeleine - place de la mairie - place Jean Jaurès

Les fêtes médiévales
de **BEZIERS**

Caritats
26, 27 et 28 mai



P R O G R A M M E

Les amazones vous attendent

LES CARITAS

Cascades

Académie Biterroise, Alastyn Events proposera un spectacle chorégraphié et artistique en introduction des Warlegends.

Les cascadeurs et combattants de Warlegends seront parmi nous ! Dernièrement, ils ont participé au tournage du film « Les trois mousquetaires », le spectacle promet d'être grandiose ! En plus, les Warlegends feront participer le public !

Jeudi 26 mai : 11h30, 14h et 16h
Vendredi 27 mai : 11h30 et 15h15
Samedi 28 mai : 12h15 et 17h15

Et aussi...

Du jeudi au samedi

Place de la Mairie de 10h à 18h :
La Mini ferme enchantée
Jeux en bois de réplique médiévale

Place Jean Jaurès :
3 jours de spectacle médiéval
de la fontaine musicale
(Les visiteurs, Era...)

Place de la Madeleine
Château médiéval gonflable

Combat médiéval en armure

Tout droit sortis du Moyen Âge, les combattants de Béchourd s'affrontent en deux équipes, vêtus d'armures de la tête au pied. Le but ? Rester debout le dernier. Ce sport impressionnant est le free fight d'autrefois !

Jeudi 26 mai : 12h45, 15h et 17h
Vendredi 27 mai : 13h30 et 16h30
Samedi 28 mai : 13h30 et 15h45

Les Dernières Amazones

Ces femmes guerrières défilent au rythme puissant des tambours, entamant des chants de tribu couronnant et brandissant des éventails de feu. Ce spectacle met en scène des chorégraphies d'arts martiaux médiévaux, de chants et danses tribales.

Jeudi 26 mai : 12h15, 14h30 et 16h30
Vendredi 27 mai : 12h30 et 16h
Samedi 28 mai : 13h, 15h15 et 16h45

Cascades (2)

Adorea, association de cascadeurs et de combattants tribaux, à un palmarès impressionnant. Entre compétitions gagnées et films tournés, la troupe offrira une démonstration d'escrime artistique et de cascades à couper le souffle.

Jeudi 26 mai : 13h30, 15h30 et 17h30
Vendredi 27 mai : 14h30 et 17h15
Samedi 28 mai : 14h

Acrobatie

Mélange de gymnastique artistique, acrobatie et rythmique, la troupe de Gym prod vous plonge dans une féerie de tableaux. Un spectacle élégant, humoristique et de voltige que propose la troupe de gymnastes issus du club de l'AS Béziers.

Samedi 28 mai :
11h30 et 14h45
et 16h15

Samedi 28 mai 17h15
Grand COMBAT final
avec ADOREA + WARLEGENDS

La compagnie "Les dernières Amazones" débarque dans la Cité du dragon...

Invitée à l'occasion des Journées du patrimoine, la compagnie "Les dernières Amazones" tourne son clip de présentation au Domaine du dragon. Avant un show programmé dès samedi.

Article réservé aux abonnés

Carine Bekkache • Publié le 16/09/2021 à 19:00, mis à jour le 17/09/2021 à 12:47



LE DIRECT

- 15:50 Salon autour du vin: le terroir à l'honneur ce week-end en Dracénie
- 15:40 Vendredi et samedi à Anthea à Antibes, Laetitia Casta se glisse dans la peau de la pianiste Clara...
- 15:35 En acceptant la vodka de Vladimir Poutine, Silvio Berlusconi a-t-il enfreint les sanctions européenne...
- 15:30 Ce restaurant du Var a été primé deuxième "meilleur petit restaurant de France" par Tripadvisor
- 14:52 Elle croyait que Google Street View était en direct, la maire demande la verbalisation d'un véhicuL.

Draguignan

Les Amazones débarquent dans la Cité du dragon

Invitée à l'occasion des Journées du patrimoine, la compagnie « Les dernières Amazones » tourne son clip de présentation au Domaine du dragon. Avant un show programmé dès demain.



Maniant les armes anciennes et les instruments de feu, six jeunes femmes guerrières, basées dans le Gard et l'Ariège, entendent marquer leur passage à Draguignan. (Photo Sophie Louvet)

Avec grâce et légèreté, les Amazones s'avancent lentement vers la forteresse médiévale. Seules survivantes des attaques perpétrées par les cités patriarcales, déracinées de leurs terres, Kali, Catherine, Gwen, Marion, Vera et Orlana forment aujourd'hui une tribu nomade, dignes représentantes des femmes guerrières.

« Tel est le mythe que nous avons construit autour de notre troupe », sourit Kali, fondatrice de la compagnie artistique « Les dernières Amazones ».

Originaires des quatre coins de la France, mais principalement basées dans le Gard et l'Ariège, les six jeunes femmes assument pleinement et subliment leur féminité au travers de spectacles et deambulations où se mêlent danse tribale, armes d'époque et instruments de feu.

Séances photos et tournage d'un clip

Invitées en terres dracénoises à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, les Amazones ont établi leur camp d'entraînement au Domaine du dragon, sur invitation de Patrick Adloff, maître archer et conservateur bénévole de la Société d'études scientifiques et archéologiques de Draguignan et du Vau.

L'occasion pour la compagnie de s'adonner à des séances photo, mais également de réaliser son prochain clip de présentation, destiné à être mis en ligne sur ses réseaux. « Comme les Amazones l'étaient en leur temps, nous sommes toutes de grandes baroudeuses, poursuit Kali. Nos spectacles sont influencés par différentes cultures et nous sommes porteuses d'un message d'ouverture et de partage. Cela peut paraître naïf et utopiste, mais nous aimerions qu'il y ait davantage d'équité dans ce monde. En particulier pour les femmes. »

« Redonner confiance aux femmes »

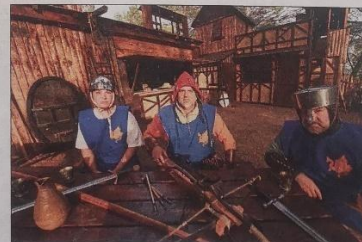
« Loin d'être une féministe militante », comme elle le précise, Kali souhaite « redonner confiance aux femmes. Leur montrer qu'elles ont leur place. Cette énergie de la femme guerrière, qui rejait dans nos représentations, nous la portons toutes en nous. » Kali et sa troupe en sont convaincues.

Un beau message et un combat au quotidien, magnifié et agrémenté de prouesses techniques, que ces jeunes Amazones partageront ce samedi, au pied de la forteresse, haut lieu de reconstitution historique érigé face aux vestiges du Château du dragon.

CARINE BEKKACHE
cbekkach@nicemat.fr



Les Amazones assureront le show, demain midi, au Domaine du dragon.



Quatre mille heures de travail, réalisées par Patrick Adloff, auront été nécessaires pour construire la « forteresse du dragon ».

En action ce samedi

Demain, samedi, dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, des visites commentées du Domaine du dragon se dérouleront entre 10 h 30 et 15 h. Des démonstrations de tir à l'arc, à l'arbalète, un petit marché médiéval et des ateliers (enluminure, calligraphie, etc.) se tiendront également de 10 h à 17 h.

La « forteresse du dragon », érigée par Patrick Adloff, sera présentée et expliquée au public. Une initiation au tir à l'arc sera proposée aux enfants à partir de 7 ans, dès 16 h. À 12 h, les Amazones manieront leurs armes et instruments de feu, durant un moment qui s'annonce spectaculaire.

Un ouvrage d'exception

Il aura fallu plus de 4 000 heures de travail, soit près de dix mois, à Patrick Adloff pour construire cette forteresse médiévale, fidèle reconstitution des ouvrages de ce type érigés au XIII^e siècle. Véritable passionné, le fondateur de « Dragon passion » – association qui a financé le projet, entend faire de cette forteresse un lieu de culture, de rencontre et de partage.

Cours de tir à l'arc, escape game, visites guidées sur rendez-vous... Patrick Adloff n'est jamais à court d'imagination lorsqu'il s'agit de faire vivre l'histoire.

Les Amazones en quelques mots

« Tout est parti d'une idée folle, d'une passion », s'exclame Kali qui, lorsqu'elle a fondé la compagnie, en 2019, évoluait depuis une dizaine d'années dans le spectacle vivant. Plus particulièrement dans ces ambiances médiévales. Spécialisées dans les chants, chorégraphies de danses tribales et martiales et la manipulation d'armes et d'instruments de feu, les Amazones se produisent partout en France. Leur venue à Draguignan est le fruit d'une rencontre avec Patrick Adloff, il y a deux ans, lors du festival médiéval de « La Rose d'or », à Avignon. Une rencontre de passionnés, unis dans le partage et la création.

Pour en savoir plus sur la compagnie : www.dernieresamazones.fr

Draguignan Brignoles

NOUS CONTACTER

- **Draguignan :**
46, boulevard Georges-Clemenceau, 83 300 Draguignan
Tél : 04.94.50.90.30. E-mail : draguignan@nicematin.fr
- **Brignoles :** 263, avenue Foch, 83 170 Brignoles.
Tél : 04.94.69.67.10. E-mail : brignoles@nicematin.fr
- **Abonnements :** tél : 09.69.32.83.83.
- **Publicité :** tél : 04.94.51.86.03 / 04.94.69.67.20.



DES AMAZONES DÉFIENT LE DRAGON

Six « guerrières » vont venir faire la démonstration de leurs talents martiaux, samedi, au Domaine du dragon, à Draguignan, où le maître des lieux, l'archer et historiophile Patrick Adloff, les a invitées dans le cadre des Journées du patrimoine. **P8**

SAINT-MAXIMIN



TERRES DU VAR



Des amazones pour les Médiévales

Publié le 20/08/2021



Les amazones en répétition ont clôturé la soirée du 14 août par leur spectacle de feu. © Droits réservés

 LIRE LE JOURNAL

LES + PARTAGÉS

1

Portrait On a rencontré Virginie, la mystérieuse "fille à rollers" que tout Brive connaît de vue

2

Justice Accident de chasse en Corrèze : le chasseur et le responsable de la battue reconnus coupables et privés de permis

3

Politique Un village de vacances du Puy-de-Dôme

20-08-2021

use - Combraille → Vie locale

SAINT-DIZIER-LA-TOUR

Des amazones pour les Médiévales

A quelques jours près, l'on aurait pu évoquer la météo peu favorable aux animations de plein air. Pourtant en ce week-end du 15 août, la chaleur ambiante sembla être l'un des facteurs d'un relatif déficit de public aux Médiévales des Mottes.

Toutefois, il semble évident au regard des organisateurs que la question du pass sanitaire a quelque peu perturbé l'affluence habituelle. Dommage, car il régnait à l'ombre des grands arbres une sorte de havre de paix quelque peu retrouvé.

Trente-huit exposants

Témoins d'un lointain passé, les monumentales mottes féodales pourraient en conter ! Les trente-huit exposants présents sur un vaste terrain au décor du plus bel effet médiéval ne perdaient en aucun cas le



ARTISTES. Les amazones en répétition ont clôturé la soirée du 14 août par leur spectacle de feu.

sourire et semblaient très satisfaits de leurs échanges.

Odeurs de cuir, de bois et de fer se mêlaient à celles de parfums de produits alimentaires issus de producteurs, venus même de Saint-Malo. La qualité était au rendez-vous sur

fond de musique celtique et il faut saluer les organisateurs de leur pouvoir de fédération. L'effet de surprise était bien au rendez-vous. Qu'il s'agisse de stands consacrés aux armes d'époque, vannerie ou d'instruments de musique à l'image de ce luthier

qui argumente autour d'une saxon lyre, l'impression générale n'en demeurerait pas moins culturelle.

Spectacle pyrotechnique

Et puis les prestations du camp médiéval n'allaient pas manquer de ravir le public avec des troupes venues du Gard, de l'Indre, de Gentioux ou de Crocq. Si les hordes de femmes sauvages ne peuplaient pas la campagne creusoise en ces temps reculés, le groupe des amazones ne manqua pas d'interpeller le public par son spectacle pyrotechnique.

Tout là-haut perchée, la chapelle de La Tour Saint-Austrille, ouverte au public dès 1980 par Pierre Lavédrine lors d'expositions et de concerts, attestait de la vie sociale de ce hameau voué à l'agriculture et à l'élevage. ■

09.20
11

63017
74991-
MCHIG

VAUCLUSE

AVIGNON

Ils ont remis leurs costumes historiques pour ne pas mourir

Près de 300 bénévoles, intermittents, artisans et artistes ont déambulé en costume dans les rues d'Avignon pour demander la reprise des manifestations historiques et médiévales. Une première.

L'Histoire a envahi Avignon. La cité des papes s'est transformée, samedi 27 mars dans la matinée, en studio d'Hollywood. "Pirates des Caraïbes", "Gladiator" ou encore "1917"... on en prenait plein les yeux et plein les oreilles de la rue de la République à la place du Palais des papes.

Tambours battants, les intermittents, bénévoles, passionnés et artisans des fêtes historiques et médiévales réunis derrière le collectif Provence historique ont parcouru le centre-ville sous le regard surpris et amusé des habitants. De l'empire romain au Moyen Âge en passant par les Amazones et les Vikings, la manifestation pacifique et respectueuse - autant que faire se peut - des consignes sanitaires liées à la Covid-19, a insufflé un vent nouveau accompagné par le mistral.

« Ils vont avoir du mal à quitter leur costume après des mois d'attente »

Durant un peu plus d'une heure, Avignon a retrouvé son âme : celle du

spectacle vivant et rayonnant grâce à près de 300 passionnés.

Si la cité des papes respirait autant, c'est surtout que la joie des professionnels se faisait sentir par-delà les remparts. « Ça fait un bien fou de porter nos costumes et de mettre de nouveau des étoiles dans les yeux des gens même si c'est particulier car c'est une manifestation », commentait Reno Belgranno, bénévole des Mains d'or et de fer. Une première manifestation d'ailleurs pour eux. Une première historique.

« Ils vont avoir du mal à quitter leur costume après des mois d'attente », con-

firait Patrick Duval, l'un des organisateurs de cette manifestation. Car, c'était bien pour ça qu'ils brandissaient haut et fort les couleurs de leurs époques : « la mort de leur profession, de leur passion. » Ils espèrent la réouverture des événements et villages médiévaux et historiques qui sont « dehors et qui respectent les mesures sanitaires. On le prouve aujourd'hui. On respecte les distances, on porte tous des masques. C'est possible », développait Thierry Ducupère, des Médiévistes résistants.

Sur le chemin, place de l'Horloge, une autre manifestation avait lieu, elle

aussi d'un temps passé. Un petit groupe s'était réuni pour protester contre « la dictature sanitaire ». Des anti-masques avec des Patriotes 84 de Florin Philippot.

« La culture n'est pas essentielle, elle est vitale »

Du côté des costumes masqués, trois « For » ont été criés en l'honneur de la maire Cécile Fournier qui « a toujours soutenu la culture ». À contrario, « Roselyne Bachelot ne doit même pas savoir qu'on existe », dénonçait Patrick Duval.

Tous réunis sur l'u-



Samedi 27 mars, près de 300 ans passionnés et professionnels des reconstitutions historiques ont déambulé pour dénoncer leur mise à mort. Une première pour ces intermittents. Photo Le DL/Angélique SUREL

FAITS DIVERS

Adaptation des équipements sportifs



Il a fait l'objet de dégradations constatées par un agent d'entretien.

Il a pris d'entre-ten s'est un avait porte-mai-ri dans la rue du bol-istique. Les se-étaient au-voir gi-ité de ses- le nit du la bou-constat la leçon, de-ous et de- ex, ont fi-ur que la- re-mar-ndividus em-ployé-aiement- prévenu sa cheffe de service qui en a référé aux élus. C'est ainsi que quelques minutes plus tard, Auguste Durand, désormais à la retraite, retrou-vaient ses anciens collègues de la gendarmerie de Marnay-le-Roi, qui sans attendre, ont commencé l'enquête en rele-vant les empreintes. Le maire a prévu de porter plainte.

ARDOISE

Les ers sauvent une libée dans un puits

Les gardiens sont intervenus, vendredi, vers 17 heures à Lardouan l'Ardoise, pour une bre-mont au fond d'un puits. Avec l'appui groupé de reconnaissance et d'interven-tion, la bête a pu être dégagée et rendue à sa-voir.

insecticide ne explosion

Les ardoisais pensaient se déplacer saine à l'Ardoise, pour une bre-mont au fond d'un puits. Avec l'appui groupé de reconnaissance et d'interven-tion, la bête a pu être dégagée et rendue à sa-voir.

assurance au volant

Il avec l'accélération du taux d'inci-dents les ont décidé de renforcer rendre le volant, sans motif impé-rieusement inter-dit, le faire en état d'assurance est d'autant plus 22 heures, place Saint-Lazare, au gornais de 31 ans a ainsi fait les Pontif à l'éthylotest, il a été placé être les faits hier matin. Remis en tribunal en mai prochain.



Une grande marche historique pour être entendus et reconnus

AVIGNON Ils étaient près de 400 reconstituteurs venus de tout le sud de la France à clamer, hier matin, leur besoin d'exister. Un défilé exemplaire

Patrick Duval, grand initiateur du rassemblement, l'avait annoncé : "Ça aura de la gueule". Nous confirmons, ce n'est pas faux. Hier à 10 h 20, selon une organisation au cordeau, près de 400 reconstituteurs venus de tout le sud méditerranéen ont défilé depuis le cours Jean-Jaures jusqu'à la place du Palais des Papes. Espérés de plus de deux mètres, se tenant à bonne distance, les uns des autres, légions romaines, médié-vistes, fauconniers, Vikings, pi-rates, soldats de l'empire, Polus, ménéstrels, jongleurs, fées, trolls et sorcières... ont arpenté le la-bonne au son des tambours et cor-nues. "Nous sommes les ou-bliés. Le gouvernement ne nous calcule pas; nous ne représentons rien à ses yeux. Petit à petit notre monde meurt. Nous sommes des pourvoyeurs de rêve réduits au si-lence... depuis 18 mois."

"Pas d'agressivité, pas de violence, pas de slogans acides. "Ce n'est pas notre ADN. Nous, ce que nous souhaitons c'est pouvoir an-ner nos fêtes populaires, se ren-contrer, partager nos passions et les faire partager."

Lors d'une brève prise de pa-rolle, Patrick Duval s'est indigné : "Nous ne pouvons pas tolérer

cette situation; la culture n'est pas essentielle, elle est vitale. Al-lons-nous continuer à nous abrutir devant la télévision? Mourrez en silence petits commerçants, mourrez en silence artisans, mourrez en silence passionnés et

intermittents" a-t-il lâché, avant que les rangs de manifestants s'écroulent au sol pour se relever dans un concert de tambours, cloches, ululants et applaudisse-ments. "Nous ne manifestons ja-mais. Là c'est une première qui

fait date. Si nous ne sommes pas entendus à l'été, nous appelle-rons à la déobéissance civile", a-t-il promis. Le cortège s'est en-suite disséminé dans le strict respect des mesures sacri-ficielles. Exemplaire.

P. MÉRON



Sans armes, mais avec conviction, près de 400 reconstituteurs ont revendiqué, hier, leur droit à exercer leur passion : "Nous ne mourrons pas. Nous irons plus haut et plus fort !"

J. BOUTON, R. BOUTON



Cette première manifestation nationale était revendicative et festive. Tous espèrent sensibiliser les autorités sur le sort des reconstituteurs.

VBE1

LE LUC

Blondie Gradisnik vous invite dans son fantastique univers



Blondie et Stéphane ont choisi de donner vie à leurs personnages.

(Photos DR)

Dotée d'une imagination débordante, cette lectrice vorace, fan de mangas et de BD, a une fascination inexplicable pour le fantastique. Blondie Gradisnik, auteure de la trilogie « L'Elle-maudite », définit son écriture et son style comme un savant mélange de culture geek et d'heros fantasy qui raviveront les lecteurs tout en voyageant ses confins de romans sacrés à travers les aventures de Lysa, l'Elle la plus puissante, la plus sage et la plus dévouée de tous les temps.

Le troisième tome à paraître, Blondie repart pour une nouvelle aventure : un nouveau roman doublé d'un projet artistique. Au départ, l'idée est née d'une rencontre avec Stéphane Locouturier, un scénariste varié du roman, maître des Blancs manuscrits, une prestigieuse compagnie théâtrale à la renommée européenne. Tous deux ont écrit un grand roman médiéval-fantastique au développement extraordinaire. Un roman que Blondie définit comme n'étant pas

comme les autres qui sortira officiellement en France le 5 septembre. L'écriture de « La dernière incantation » relate la destinée de Lysa, une jeune paysanne qui l'ambitionne à affronter mille et un dangers. Mais l'aventure de Blondie et Stéphane ne s'arrête pas là : « Nous avons décidé de donner vie à nos personnages en créant un projet artistique. Nous avons organisé un grand shooting qui s'est déroulé en juin dernier dans l'arrière-pays normand, afin de créer un matériel de pré-

sentation réalisé par Matt Pécot, un jeune réalisateur connu. Le tournage débordera cet automne. Notre objectif est de pouvoir concevoir des scénarios de production de nos œuvres les droits d'adaptation cinématographique. » Blondie vivra le 5 septembre à l'espace culturel du centre Lucien, de 10 à 18 heures, pour dévoiler « La dernière incantation » et présenter son projet.

Plus d'informations : www.blondiegradisnik.com

The Last Incantation

« Sa malveillance et sa cruauté sont légendaires. Nul ne sait qui il est, nul ne sait d'où il vient, mais voilà vingt années que le Seigneur noir règne sur la majeure partie de Galana. Fier et seigneur sont tombés, y compris le jeune souverain de Galana et son ordre de chevaliers sacrés, censé le protéger : les templiers. Le Seigneur noir croit que l'indulgence de son grand maître suffira à le rendre en deuil, mais il se heurte à une malédiction ancestrale : un elfe qui révélera l'Apocalypse. Le bras armé d'une

étrange nuit hantée une lune de sang, 9 années, jour pour jour après la mort du roi de l'ordre, Dana, un jeune paysan à l'ordinaire, commence avec des visions d'Alors quand un quelconque seigneur se mettra le chemin de l'ordre, trois peuples qui sur un territoire protégé le magicien blanc, il sera contraint d'en sa destinée. Le dieu péripète événement, terre sauvage par de mille et un dong peut-être maudit du Seigneur... »



A. B.

Thérèse Dana et le « guerrier solitaire ».

Ils veulent tourner leur Game of thrones local !

Créateur de *La Dernière Incantation*, l'Antibois Stéphane Lecouturier s'apprête à donner vie à l'univers qu'il a créé en passant du roman à la caméra. Une grande aventure collective

Côte de maille et lune de sang. L'univers heroic fantasy – rattaché aux œuvres telles que *Le Seigneur des anneaux* et autres *Game of thrones* – vous électrise ? Alors n'attendez plus. Stéphane Lecouturier vous invite sur les terres de Galiana. Un univers tout droit sorti d'un XIII^e siècle né dans l'esprit de cet Antibois... Tombé sous le charme de l'art de la reconstitution historique, ce médieviste a su osier donner corps à une idée enfouie dans un tiroir. « J'ai écrit une histoire, les grandes lignes. Elle dort depuis un moment dans mon bureau. Je la gardais dans un coin de ma tête mais je ne suis pas écrivain », reconnaît l'auteur qui a le déclic en rencontrant Blondie Gradisnik. Connue pour la publication de sa trilogie *L'Elle maudite* aux éditions Sudarenes, elle a su poser les mots sur le premier épisode de la saga de Stéphane Lecouturier.

Un travail d'écriture à quatre mains qui a donné lieu à une publication il y a quelques semaines : *La Dernière Incantation*. Un roman [voir encadré] où un certain Seigneur noir compte bien ne pas mener la vie facile à ceux qui tenteraient de se mettre sur son chemin...

Une communauté de pros et de passionnés

Une épopée sur papier qui a su donner de nouvelles idées au membre de la compagnie des Blancs Manteaux – celle-là même qui assurait la fête des Templiers à Biot. « Nous avons réalisé plusieurs tournages pour des documentaires avec l'association. Cela m'a donné le goût de l'image, j'avais envie de poser des visages sur les personnages, d'inscrire une véritable identité esthétique », raconte ce passionné qui, dans un premier temps, mise sur un retour en force d'un média tombé en désuétude : le roman-photo !

« Durant deux jours, entre Cassols



L'équipe s'apprête à débiter le tournage samedi.

(Photo Daniel Mauro)

et Levrens nous avons mené un shooting de vingt-quatre scènes phares du livre avec trente-cinq modèles. Marathon à un rythme effréné. Le tout, avec des pros derrière l'objectif. Alors, pourquoi ne pas aller plus loin ?

Croyant profondément en son projet artistique, le créateur fédère. « Aujourd'hui, nous sommes quatre-cinq à travailler sur le volet cinématographique de l'aventure. Une équipe d'ampleur qui ne compte ni ses heures ni les dépenses.

En ouï, il s'agit là d'un engagement bénévole : « Nous avons des gens qui sont prêts à faire des centaines de kilomètres pour un week-end. C'est quelque chose de fort. Nous avons des artisans, maquilleuse, costumière, figurants, comédiens, membres de la technique qui s'investissent à 100 % ».

Une communauté qui s'apprête à

débiter son tournage ce week-end dans l'arrière-pays azuréen : « Les lieux sont ceux du roman, on retrouve le lac de Thorenc ou Gréolières par exemple. » Un bel hommage au patrimoine local à son histoire avec un grand H et sa part belle faite à l'imaginaire. Un savant mélange entre réalité historique et poésie fantastique.

Cocorico !

Produit par MP Production, basé à Valbonne, le teaser (1) se délocalisera également en... Ardèche ! « On a l'opportunité de tourner dans un château », étouffe dans les yeux, il dévoile le planning jour après jour pour l'équipe sur place. Avec, le temps fort, la scène de grande bataille. Époque. L'objectif de ce film ? « Faire connaître notre projet. Dans un deuxième temps, il est prévu de se lancer dans

la bande-annonce. Dans cette version, des lignes de dialogue apparaitront. » Et ensuite ? « Voir ce qu'il est possible de faire, court-métrage, long-métrage... Ce que l'on souhaite c'est de montrer les talents, la richesse d'un projet humain en France. Nous avons des décors naturels, des sites historiques incroyables et pourtant ce sont bien souvent les Américains qui misent sur l'univers médiéval ! » Cocorico !

MARGOT DASQUE
mdasque@nicematin.fr

1. Réalisation de quelques minutes – ici cinq environ – destinée à donner envie d'en voir... plus ! Le but est de livrer les images clés de l'univers. À ne pas confondre avec la bande-annonce qui elle, dévoile les grandes lignes du scénario.

Savoir +

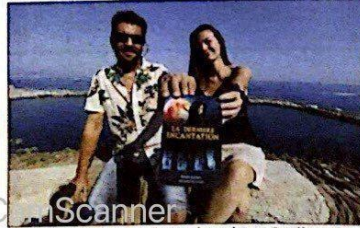
Pour retrouver l'univers de *La Dernière Incantation*, rendez-vous sur www.laderniereincantation.com également via Facebook @LaDerniereIncantation

Quelle est l'histoire ?

Stéphane Lecouturier et Blondie Gradisnik invitent les lecteurs à suivre Dana, une jeune paysanne qui va devoir changer de cadre pour suivre sa destinée... Le pitch : la présentation du roman *La Dernière Incantation* ? Le voici : « Sa malveillance et sa cruauté sont légendaires. Nul ne sait qui il est, nul ne sait d'où il vient, mais voilà vingt années que le Seigneur noir règne sur la majeure partie de Galiana. Fief et seigneurs sont tombés, y compris le jeune souverain de Galiana et son ordre de chevaliers sacrés, censé le protéger : les templiers. Le Seigneur noir croyait que l'exécution de leur grand maître suffirait à les mettre en déroute, mais il va hériter d'une malédiction annonçant un élu qui rétablira l'équilibre. Le lendemain d'une étrange nuit hantée par une lune de sang, vingt années, jour pour jour après la mort du maître de l'ordre, Dana, une jeune paysanne à priori ordinaire, commence à avoir des visions étranges. Alors quand un guerrier solitaire va la mettre sur le chemin de l'ordre à la croix pattée qui survit sur un territoire protégé par la magie blanche, Dana sera contrainte d'accepter sa destinée. Le début d'un périple aventureux, des terres sauvages peuplées de mille et un dangers au palais maudit du Seigneur noir... »



Hagmar, interprété par Tiberius Raissiguler.
(Photo Stéphane Avdjian)



Stéphane Lecouturier, créateur du projet, et Coralie Laurens, directrice de production.
(Photo Dylan Melfret)



Aurélien Garcin incarne le personnage d'Anyas.
(Photo DR)